

研こたまの誘いざない  
遙はるかな閃ひらめき

色鉛筆だけによる新たな絵画表現の世界

特別展

林亮太色鉛筆画作品展

Ryota Hayashi Colored Pencil Drawing Art Exhibition at KIIYOSE CITY

■会期 2023 5/20土 6/11日 9:00 ▶ 17:00  
月曜休館

■会場 清瀬市郷土博物館 ギャラリー

■入場料 無料

▶トークイベント 6月3日[土] 13:30~15:00

※裏面のQRコードよりお申し込みください。

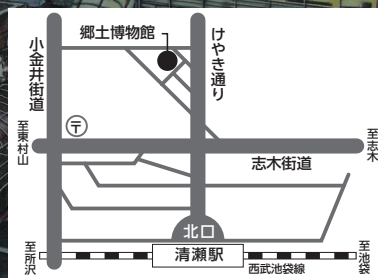
▶ライブペインティング 作家在廊時 随時

※内容は予告なく変更する場合がございます。

清瀬市郷土博物館 〒204-0013 東京都清瀬市上清戸 2-6-41 TEL:042-493-8585 URL:<http://www.museum-kiyose.jp/>

Summertime 清瀬駅 F30号 (910mm×727mm) | 2019年(上)

Wintertime 清瀬駅 F30号 (910mm×727mm) | 2021年(下)



# 餌の誘

# 遙な関

# 林 亮太 色鉛筆画作品展

2016年から始まった林亮太氏の色鉛筆画の展示も、今回で4回目となりました。毎回の展示では、光と水の描写の美しさや、風景の精密さに多くの方々からご好評をいただいております。色鉛筆とは思えない程の写実的な描写でありながら、柔らかく、どこか懐かしい雰囲気を持った清瀬の風景は見る人を魅了してきました。馴染みある風景が絵によって、新たな風景として生まれ変わり、見逃していた何かを私たちにもたらししてくれます。精確な描写、現実の色に感性を反映した色遣いは、実際の風景よりも精密にその本質を浮き彫りにしているのではないのでしょうか。

今回の展覧会では、実際に風景を描き出す制作風景をご覧いただけるようギャラリーにおいて、ライブ・ペインティングを行います。また、林氏による創作に対する想いをお聞きするトークイベントも予定しております。制作者の想い、制作の過程を含めて作品に触れることのできる貴重な機会です。清瀬の景色を通し、林氏の描く色鉛筆画の世界を是非お楽しみください。

展覧会開催にあたり、林亮太氏をはじめ、ご指導・ご協力いただきました関係各位に心からお礼申し上げます。



色鉛筆画家

## 林 亮太

1961年生まれ

早稲田大学 第一文学部 美術史専攻卒

1995年よりグラフィックデザイナー/イラストレーターとして音楽業界・学校教育関係を中心に活動。

2009年より色鉛筆による制作活動始める。2018年からシアン・マゼンタ・イエロー・ブラックの4色だけで描く技法を始める。

画題は大きく二つの柱。ひとつの柱は風景画だが、静物画人物画も折に触れて描き続けている。

もうひとつの柱が航空機絵画。こちらは航空自衛隊内で発行されている連合幹部会機関誌「翼」の表紙絵を描き続けている。

- 代々木イタリアンレストラン「RUCOLA」にて初の個展&ギャラリーコンサート開催(2012年12月)
  - 27年間勤務した会社を退職。フリーのデザイナー・イラストレーターとしてHAYASHI DESIGNを立ち上げる(2013年9月)
  - アメリカの色鉛筆専門誌「COLORED PENCIL Magazine」にピックアップアーティストとして特集される(2014年1月)
  - 第1回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2014年1月)
  - 第2回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2015年1月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにて個展「林亮太 作品展」開催(2015年9月)
  - RECTO VERSO GALLERYにて個展「林亮太 作品展」開催(2015年11月)
  - 第3回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2016年1月)
  - 清瀬市郷土博物館企画展「光と彩、陰に影(ひかりというどり かげりにうつしえ) 林亮太 作品展」開催(2016年2月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにてグループ展「トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 at NAGOYA」初開催(2016年4月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにて個展「林亮太 作品展」開催(2016年9月)
  - NHK Eテレ「すイエんサー」プロ直伝! めちゃウマぬり絵〜色鉛筆編1・2」にアドバイザーとして出演(2016年10月)
  - RECTO VERSO GALLERYにて個展「色即是光 林亮太 作品展」開催(2016年11月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにてグループ展「ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2017年4月)
  - 第4回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2017年8月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにて個展「林亮太 作品展」開催(2017年9月)
  - RECTO VERSO GALLERYにて個展「明響詩水 林亮太 作品展」開催(2017年11月)
  - 清瀬市郷土博物館企画展「明の転、帳に輝(あかりのうつろい とばりにかがやき) 林亮太 作品展」開催(2018年2月)
  - ジュンク堂池袋本店にて「林亮太 色鉛筆画原画展」開催(2018年4月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにてグループ展「第3回 ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2018年4月)
  - 第5回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2018年8月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにて個展「林亮太 作品展」開催(2018年10月)
  - RECTO VERSO GALLERYにて個展「明響詩水 林亮太 作品展」開催(2018年11月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにてグループ展「第4回 ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2019年4月)
  - 清瀬市郷土博物館企画展「仄な襟、還う節(ほのかなきらめき うつろうおりふし) 林亮太 作品展」開催(2019年5月)
  - 第6回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2019年8月)
  - 名古屋セントラル画材アートギャラリーにて個展「林亮太 作品展」開催(2019年10月)
  - RECTO VERSO GALLERYにて個展「明響詩水 林亮太 作品展」開催(2019年11月)
  - ギャラリーメオにてグループ展「第5回ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2020年10月)
  - 第7回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2021年3月)
  - ギャラリーメオにてグループ展「第6回ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2021年10月)
  - 西新宿Art beansギャラリーにて「林亮太 色鉛筆画作品展」開催(2021年10月~11月)
  - 第8回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展 主催(2022年5月)
  - ギャラリーメオにてグループ展「第7回ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」開催(2022年10月)
  - 西新宿Art beansギャラリーにて「林亮太 色鉛筆画作品展」開催(2022年10月~11月)
- 他グループ展・個展多数。

### 著作

- 「林亮太の世界 技法と作品 スーパーリアル色鉛筆」マガジンランド社 (2015年8月刊行 絶版)
- 「林亮太の世界 技法と作品 スーパーリアル色鉛筆2」マガジンランド社 (2016年10月刊行 絶版)
- 「林亮太の超リアル色鉛筆入門」マール社 (2016年8月刊行)
- 「色鉛筆で描く街角風景」マール社 (2017年9月刊行)
- 「色鉛筆リアル画 超入門」講談社 (2016年12月刊行)
- 「Tokyo Sketch リアル色鉛筆画家 林亮太の世界」文芸社 (2017年2月刊行)
- 「林亮太の色鉛筆で描く」ホビージャパン (2019年4月刊行)
- 「合本版 林亮太の世界 技法と作品 スーパーリアル色鉛筆」マール社 (2022年1月刊行)
- 「色鉛筆 素材・材質描きわけ辞典」玄光社 (2022年3月刊行 三上詩絵氏との共著)



<https://ryota884.thebase.in>

清瀬市郷土博物館各種SNSまとめはこちら▶



トークイベント申込フォームはこちら▶

